

## Libro de la Gloria

- Esta segunda gran parte del evangelio se desdobra en dos secciones: los discursos de despedida (Jn 13-17) que recogen la enseñanza de Jesús a sus discípulos y la historia de la Pasión-resurrección (Jn. 18-20).

- En la primera sección se recopilan descripciones del verdadero discipulado, preceptos, particularmente los referentes al amor fraterno, advertencias y promesas sobre su misión frente al mundo, destacando el odio que el mundo les tendrá; normas de conducta dentro de la comunidad; predicciones sobre la traición de Judas, las negaciones de Pedro, y la deserción de los demás; las promesas del paráclito; predicciones de la muerte y resurrección de Jesús.
- La segunda sección (Jn 18-20) está centrada en la historia de la pasión y la resurrección de Jesús entendidas como el momento de su exaltación-glorificación.

# Capítulo 13

- Con el cap. 13 empieza la segunda de las dos partes más importantes del Evangelio. Si el Libro de los signos desarrollaban las ideas de 1,11, “vino a los suyos y los suyos no le recibieron”, este segundo libro desarrolla las de 1,12, “a los que le recibieron, que creen en su nombre, les dio el poder de convertirse en hijos de Dios”.
- Este capítulo contiene la siguiente estructura: Jesús lava los pies a sus discípulos 1-20; la traición de Judas 21-30; el mandamiento nuevo 31-35; predicciones de la negación de Pedro 36-38.

# El signo del lavatorio de los pies (13,1-20).

- Existieron dos versiones distintas: Jn 13, 6-11 (relato A) y 13, 12-20 (relato B).
- Características:
- Según el relato A (Jn 13, 6-11) el lavatorio es un signo, que apunta hacia una realidad que se encuentra más allá del hecho visible (Pedro no entiende ni puede entender hasta después de la pascua).
- Según el relato B (Jn 13,12-20) el lavatorio es un ejemplo (todos entienden desde el primer momento su significado).

- Según el relato A el lavatorio es un hecho único, irrepetible e inimitable. Es algo que tiene que hacer Jesús. Según el relato B el lavatorio es un hecho múltiple, repetible e imitable. Es algo que tienen que hacer los discípulos.
- El relato A presentaba la salud como obra de Jesús (Jn 13,10: *El que se ha bañado...; y vosotros estáis limpios*). Es un relato estrictamente cristológico-soteriológico. El relato B la presenta como la acción de los discípulos (Jn 13,17: *seréis dichosos si lo ponéis en práctica*). Por consiguiente, el relato B es estrictamente eclesiológico-pastoral.

- Para Brown, el lavatorio de los pies representa una acción simbólica y profética de la pasión y muerte de Jesús: representa anticipadamente su humillación en la muerte (interpretación Cristológica). De forma secundaria esta acción de Jesús están referidas al bautismo y a la eucaristía (interpretación sacramental).

# El mandamiento nuevo : 31-35

- El amor mutuo es la esencia del discipulado y su única manifestación auténtica.
- los discípulos deben amarse, porque ellos fueron amados primero (1 Jn 4,19); Dios manifestó su amor al mundo (Jn 3,16); Jesús amó a los suyos hasta el fin (Jn 13,1). Sólo quien es amado y se siente amado es capaz de amar. El amor de Jesús es fundamental y constitutivo del amor fraterno.

# Predice la negación de Pedro 36-38

- Desde la estructura del discurso de despedida, el anuncio de las negaciones de Pedro es lógico. Ellas manifiestan que el seguimiento de Cristo y la entrega de la vida por él no son posibilidades meramente humanas. Explican, además, el por qué Pedro no puede seguir a Jesús: ni Pedro ni nadie puede dar testimonio de Jesús antes de que aparezca aquel que posibilita el testimonio de los demás, el Paráclito (Jn 15,26s). Se está afirmando también, con el recurso a una ironía muy fina, que Pedro pretende dar la vida por Jesús antes de que Jesús entregue la vida por Pedro. La realidad es que, sólo después, podrá seguirle de verdad y dar su vida por él.

# Capítulo 14

- Este capítulo se puede estructurar de la siguiente manera: Partida de Jesús 1-14; primer anuncio del Paráclito 15-17; la vuelta de Jesús 18-24; segundo anuncio del Paráclito 25-26; síntesis del discurso de despedida 27-31.
- El tema central del capítulo es « ¿qué les sucederá a los discípulos cuando Jesús los deje? » La pregunta es real, no hipotética.

- Jesús trata sus temores como reales, y los previene contra ellos (vv. 1.27). Con este verdadero interés, los tranquiliza de tres maneras:
- 1) Aunque se marcha, siempre estará con ellos, volverá a ellos y finalmente los llevará consigo cuando les llegue el momento (vv. 3.18-19.28).
- 2) No los dejará huérfanos (hijos privados de padres, hogar, medios de vida), sino que les enviará el Espíritu Santo como su Paráclito que estará siempre con ellos (v. 26).
- 3) Les da una paz que ninguna fuerza hostil (el mundo) les puede arrebatarse (v. 27), y conocimiento anticipado de cosas venideras, con el fin de fortalecer su fe e impedir que los encuentren desprevenidos (v. 29; 13,19)

# Capítulo 15, 1-17

- Strachan es vv. 1-8 tratan de la vid y de los sarmientos, vv. 9-17 sobre el amor de los discípulos.
- Una segunda estructura propuesta es vv. 1-6 expone la figura vid y sarmientos, vv. 7-17 explica las figuras en el contexto del discurso final.
- Brown propone una más amplia vv. 1-6 vid-sarmientos, vv 7-10 insta en permanecer, la necesidad de permanecer con Jesús y su amor, v. 11 transición es un resumen e importancia de los vv. 7-10, vv. 12-17 repetición 7-10.

- VV. 1-6, es una alegoría, o como se conoce en el hebreo un *mashal*, sus temas principales vid, labrador y sarmientos.
- Esta parte tiene un trasfondo judío del Antiguo Testamento, la viña es símbolo de Israel (Is 27, 2-6; Jr 5, 10; 12, 10-11; Os 10, 1; 14, 8; Jr 6, 9; Ez 15, 1-6; 17, 5-10; 19, 10-14).
- Los evangelios sinópticos también utilizan el símbolo de la viña: la parábola de la viña (Mc 12, 1-11; Is 5, 1-7), parábola de los viñadores (Mt 20, 1-16), hijo obediente y desobediente (Mt 21, 28-32) y de la higuera plantada en la viña (Lc 13, 6-9).

- Brown se pregunta que si la vid es símbolo eucarístico, los lectores asocian la vid con la copa de la eucaristía, en el contexto de la última cena, “fruto de la vid” Mc 14, 25; Mt 26, 29.
- Las palabras “yo soy el pan vivo” 6, 51 y “yo soy la vid verdadera” 15, 1 forman un díptico (cuadro con dos tablas) joánico de las palabras “esto es mi cuerpo” y “esto es mi sangre”.
- Se puede destacar una técnica joánica que sustituye la expresión “el reino de Dios se asemeja a...” con “yo soy...”.

- VV. 7-8 pone una petición referente al desarrollo de la vida cristiana.
- VV. 9-17, toma el tema del amor, interpretación de dar fruto. Está relacionado con la imagen de la vid.
- El v. 11 es un v. de transición con el tema de la alegría que brota de la obediencia y de que Jesús ha hablado, la alegría de Jesús brota de la unión con el Padre.
- La unión del discípulo con Jesús es fuente de alegría. A lo largo de Juan se asocia la alegría con la obra salvífica de Jesús (3, 29; 4, 36; 8, 56; 11, 15; 14; 28).

- VV. 12-13 se convirtieron en una justificación al martirio de los cristianos.
- V. 16 nos muestra como Jesús eligió a sus discípulos, en el contexto de la cultura judía esto significa que los discípulos no son jornaleros que suplican ser admitidos al trabajo; son colaboradores elegidos por Jesús antes que ellos pudieran ofrecerse. No los admite en condición de inferioridad, sino en plano de amistad y ayuda.
- V. 17 forma una inclusión, cierra una unidad o una sección con el tema del amor.

# Capítulo 15, 18- 16, 4a

- Barret 15, 18-27, Dodd 15, 18- 16-11, Lagrange, Strathmann, Buchsel y Bultmann la dejan como la presentamos en el título.
- Brown destaca el final del v. 16, 4a “os dejo dicho esto...” como una buena conclusión, esto lo repetirá en el v. 16, 33.
- Juega esta sección con el discurso escatológico de los sinópticos. Mateo presenta la persecución en el discurso de la Iglesia, Marcos y Lucas la persecución esta en el discurso escatológico, prologo de los signos apocalípticos.
- subdivisión vv. 18-21 el mundo odia y persigue a los discípulos, vv. 22-25 analiza la culpa y el pecado del mundo, vv. 26-27 el testimonio del Paráclito, 16, 1-4a la persecución de los discípulos.

- Luego de presentar el amor de Jesús por los discípulos presenta un contraste el odio que experimentan del mundo a causa Cristo.
- Jesús advierte a los discípulos contra el odio y la persecución del mundo.
- Esta perícopa muestra el pecado inexcusable del mundo

# Capítulo 16, 4b- 15

- Esta perícopa se divide en tres partes vv. 4b-7 Partida de Jesús y tristeza de los discípulos, vv. 8-11 el Paráclito contra el mundo, vv. 12-15 el Paráclito guiará a los discípulos para comprender a Jesús.
- Se presenta la ayuda del Espíritu Santo contra el mundo.

# Capitulo 16, 16-33

- En esta subdivisión Brown la toma en dos partes vv. 16- 23<sup>a</sup>, donde los discípulos verán de nuevo a Jesús y se alegraran, vv. 23b-33 se cumplirán las peticiones de los discípulos y entenderán más claramente.
- Hay un esquema quiastico 16-23a con 23b-33.
- el tema de la breve ausencia de Jesús, seguido por la de su presencia, se entrelaza con la reacción de la comunidad de la tristeza y la alegría.
- Vv. 23b-32 el tema es la relación del Padre con la comunidad, Jesús asegura la presencia del Padre, el amor del Padre en medio de la persecución.
- v.33 es una proclamación triunfal de victoria sobre el mundo.

# Capítulo 17

- Brown es de vv. 1-8 Jesús pide ser glorificado, vv. 6-8 la acción reveladora de Jesús entre los discípulos, vv. 9-16 los discípulos y el mundo, vv. 17-19 la consagración de los discípulos y de Jesús, vv. 20-26 Jesús ora por cuantos crean en él por la palabra de los discípulos.
- Loisy 441, asegura tajantemente se puede dividir en 7 estrofas de ocho versos cada una: vv. 1-2, 4-5/ 6-8/ 9-11c/ 11d-12c, 13-14/ 15-19/ 20-23/ 24-26.
- Lagrange, lo divide en 4 partes: vv. 1-5, 6-19, 20-23, 24-26.
- Dodd, Interpretación 416s, pronuncia a favor de otro a división cuádruple: vv. 1-5, 6-8, 9-19, 20-26.

- Brown clave de la organización del capítulo 17 ha de verse en las tres indicaciones que hace Jesús sobre los objetos de su plegaria:
  - ❖ ruega por su propia glorificación v.1,
  - ❖ por los discípulos que le ha confiado el Padre v. 9,
  - ❖ y por todos los que han de creer gracias a la predicación de los discípulos v. 20.

- Centro de la primera sección vv. 4-5 el Hijo ha glorificado al Padre dándole a conocer perfectamente en todas las palabras y las obras de su vida
- Los vv. 11-13 son el motivo de la oración por sus discípulos, ellos van a necesitar de manera especial la protección divina, ya que la presencia visible de Jesús les está a punto de ser arrebatada.
- En la tercera parte, y final la oración Jesús la extiende ahora a la Iglesia de todos los tiempos, a todos los que deben su fe al testimonio apostólico. La unidad es característica de la Iglesia, que proclama la unión del Padre y del Hijo, que es modelo y principio. vv 21-23

# Capítulos

---

18 19 20

# Relato del prendimiento e interrogatorio Capítulo 18, 1-27

Raymond Brown divide esta sección en dos unidades. En cada una de las dos unidades de esta sección hay un incidente subsidiario en el que está implicado Pedro

v. 1. «*salió Jesús con sus discípulos*». Estas son frases de los 3 sinópticos: Mc 14, 26; Mt 26, 30; Lc 22, 39. Jesús pensaba –según los evangelios– pasar la noche fuera de la ciudad. Donde había un huerto: terreno plantado de verduras, flores o árboles.

v. 4. “*se adelantó*”: Literalmente “salió”. Sólo en el relato de Juan toma Jesús la iniciativa de salir al encuentro de Judas.

v. 5. «*nasoreo*»: Aparece dos veces en Mt, ocho en Lc y Hch y tres en el relato de Juan de la pasión 18, 7; 19, 19. Parece que deriva del gentilicio de Nazareth. Pero podría tener otros 2 significados

v. 15. «*otro discípulo*» es tal vez el mismo de 20, 2 (¿el amado?) porque en efecto ha acompañado a Jesús hasta dentro del palacio. ¿Por qué él si entra y Pedro no? ¿no será Judas éste?, ¿o será Nicodemo?, o el hijo del Zebedeo?

v. 17. «*no lo soy*» literalmente “no soy” ouk eimi contrapartida al ego eimi “Yo soy”.

v. 20 «*donde se reúnen los judíos*» si conserva este versículo una sentencia original de Jesús, ha sido amplificada por Juan en beneficio de los “lectores gentiles” . «*pregunta a quienes me han oído*» indicio de que el interrogatorio en presencia de Anás no tenía carácter de juicio formal.

# Juicio de Jesús ante Pilato 18, 28-19, 16a.

1. Fuera: 18, 28-32	Fuera: 19, 1-3
2. Dentro: 18, 33-38a	Dentro: 19, 12-16
3. Fuera: 18, 38b-40	Fuera: 19, 9-11
Dentro: 19, 4-8	

v. 5. «*Pilato les dijo: aquí tenéis al hombre*» el *Ecce homo* viene a significar algo como “mirad a este pobre hombre”, en un intento de despertar sentimientos de piedad, o para subrayar lo ridículo que resulta tomar en serio una figura tan miserable (Bultmann) o un matiz de desprecio para inducir a la multitud a que rechace la puesta en libertad de Jesús, o de honor ¡Acá sí hay un hombre!.

vv. 9-11 *Sentencia de Jesús sobre la autoridad o poder*. Pilato habla con Jesús sobre el poder.

# Relato de la Pasión 19, 16b – 30; la lanzada y la sepultura 19, 31-42.

<p><i>Introducción</i> (19, 16b-18) La crucifixión. Elevación de Jesús sobre la cruz.</p>	<p><i>Conclusión</i> (19, 38-42) La sepultura. Descendimiento del cuerpo de Jesús de la cruz.</p>
<p><i>Primer episodio</i> (19, 19-22) Inscripción: Jesús como rey. Pilato rechaza la demanda de los judíos.</p>	<p><i>Quinto episodio</i> (19, 31-37) Brota sangre y agua (el Espíritu). Pilato cede a la demanda de los judíos.</p>
<p><i>Segundo episodio</i> (19, 23-24) La túnica sin costuras: ¿Jesús como sacerdote? Los verdugos se reparten las vestiduras de Jesús.</p>	<p><i>Cuarto episodio</i> (19, 28-30) La sed de Jesús. Entrega su espíritu. Los verdugos le dan a beber vinagre.</p>

*Tercer episodio* (19, 25-27)  
La madre de Jesús y el discípulo amado.  
Preocupación de Jesús por su madre.

Esta sección está dividida en cinco episodios importantes:

1. La inscripción proclama la realeza de Jesús a todas las naciones
2. La túnica del sacerdote que es sacrificio y a la vez Rey.
3. El don de su Madre para el cristianismo justo en el momento de la “Hora”.
4. Jesús dona el Espíritu muriendo para cumplir las Escrituras y dar así el Espíritu Santo.
5. El don de su espíritu para dar el Espíritu Santo a la Iglesia.

Esta última sección del relato presenta los siguientes problemas:

La cuestión de las adiciones redaccionales en los vv. 34-35.

La historicidad y significado de sangre y agua.

Razón de aducir a un “testimonio”

La intención teológica del autor al citar dos pasajes de la Escritura en los vv. 36-37.

# La Resurrección de Jesús 20, 1-29

Puede ser dividida en dos partes: del 1 al 18 y del 19 al 29.

## Primera escena 20, 1-18

v.2 «*y el otro discípulo a quien Jesús amaba*» Este discípulo estuvo también en la pasión 19, 26-27.

v. 8 «*vió y creyó*» Es el primero que cree que Jesús ha resucitado, usa *pisteueïn* “creer” “tener fe”, “llegar a creer”. *Pisteueïn* se usa 34 veces en los sinópticos, 98 en Juan y 107 en todos los escritos de Juan. Puede definirse en términos de una entrega activa a una persona y en particular a Jesús, una entrega a la vida de Jesús. Juan prefiere usarlo con la partícula “*eis pisteuein*”.

La función del discípulo amado en el relato de la visita de los discípulos al sepulcro viene a ser la misma que desempeña el ángel intérprete en el relato de la visita de las mujeres: indicar lo que significa el sepulcro vacío.

## Segunda Escena 20, 19-29.

v. 21 «*ha enviado...envío*» Los verbos *apostellein* y *pampein* están aquí en paralelismo sin matiz diferencial definido. Este versículo refleja probablemente el envío en misión de los apóstoles no puede utilizarse para argumentar que sólo los once estaban presentes, ya que la idea primitiva de “apóstol” no limitaba este término a los doce.

v. 22 «*sopló sobre ellos*» Algunos comentaristas han interpretado el pasaje joánico a la luz de la creencia popular del próximo oriente de que el aliento de un santo tiene poderes sobrenaturales, para sanar o para inmovilizar a un individuo. Algunos han pensado que Juan refleja aquí algún rito antiguo de ordenación.

v. 23 «*a quienes les perdonéis los pecados les quedan perdonados*» Se duda que hayan pruebas suficientes para limitar el poder de perdonar pecados y de imputarlos, otorgado en Jn 20, 23 a un ejercicio específico de esta potestad dentro de la comunidad cristiana. Una potestad otorgada a Jesús en su misión por el Padre y que Jesús comunica a sus enviados a través del Espíritu Santo.